|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| QFO-AP-VA-008 | **رمز النموذج :** | **اسم النموذج : خطة المادة الدراسية** | **جامعة فيلادلفيا**  Philadelphia University |
| 2 | **رقم الإصدار: (Rev)** | **الجهة المصدرة:**  نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية |
| 4-5-2021 | **تاريخ الإصدار:** | **الجهة المدققة :** اللجنة العليا لضمان الجودة |
| 4 | **عدد صفحات النموذج :** |

**معلومات المادة**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم المادة** | **اسم المادة** | **المتطلب السابق** | |
| **0110722** | **نظريات النحو والصرف** |  | |
| **نوع المادة** | | **وقت المحاضرة** | **رقم القاعة** |
| **تخصص إجباري** | | 11-12:30 | 523 |

**معلومات عضو هيئة التدريس**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاسم** | **رقم المكتب** | **رقم الهاتف** | **الساعات المكتبية** | **البريد الإلكتروني** |
| **يوسف ربابعة** |  |  |  | [**yrababa@philadelphia.edu.jo**](mailto:yrababa@philadelphia.edu.jo) |

**نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **نمط التعلم المستخدم** | | | |
| **مدمج** | | | |
| **نموذج التعلم المستخدم** | | | |
| **النسبة المئوية** | **متزامن** | **غير متزامن** | **وجاهي** |
|  |  |  |

**وصف المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **وصف المادة** | تتناول هذه المادّة نظريّات النحو والصّرف؛ البدايات والتطوُّر، وخاصّة نظريّة العامل وأثرها في تشكّل النحو العربيّ (المقوِّمات والمآخذ) مع الوقوف على مصادر النحو وأصوله كالقياس والسّماع، والاطّلاع على قضايا الخلاف النحويّ ومرجعيّاته المذهبيّة (المدارس النحويّة) وأسبابه وأثره في اختلاف المصطلح النحويّ. |

**مخرجات تعلم المادة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم المادة** | **رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج** |
| **المعرفة** | | |
| **K1** | أن يطلع الدارسون على مناهج علماء العربية الأوائل في وصف الظاهرة النحوية وتفسيرها، أو أصول النحو في العبارة المتعارفة |  |
| **K2** | أن يعرف الدارسون أعمال النحاة السابقين، واستخراج الأصول التي صدروا عنها في الوصف والتفسير |  |
| **K3** | أن يقف الدارسون على الأدوات المنهجية التي اتخذها النحاة الأوائل في وضع النحو وتفسير الظاهرة النحوية. |  |
| **K4** | أن يكوّن الدارسون مرجعاً منهجيا يمكنّهم من قراءة أعمال النحاة الأوائل ومعالجة القضايا النحوية القديمة. |  |
| **المهارات** | | |
| **S1** | أن يربط النحو النظري بالعملي من خلال الكتابة |  |
| **S2** | أن يحلل اختلاف المناهج النحوية عبر تاريخ النحو العربي |  |
| **S3** | أن يكتب بحثا في موضوع من موضوعات المادة الدراسية |  |
| الكفايات | | |
| **C1** | يظهر اتجاهات إيجابية تجاه اللغة العربية وقواعدها |  |
| **C2** | يراعي قاعدة لكل مقام مقال |  |
| **C3** | يناقش ويدافع عن لغته بأسلوب علمي بالدليل. |  |

**مصادر التعلم**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكتاب المقرر** | **تراجم النحاة:**   1. السيرافي، أبو سعيد الحسن بن عبد الله (ت:368هـ) ، " أخبار النحويين البصريين ومراتبهم وأخذ بعضهم عن بعض "، (تحقيق: محمد إبراهيم البنا)، القاهرة: دار الاعتصام، 1985م , 2. الحافظ اليغموري ، أبو المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود (ت: 673هـ)، " نور القبس من المقتبس في أخبار النحاة "، (تحقيق : رودلف زلهايم – فيسبادن) ، دار النشر: فرانتس شتاينر ، 1964م . 3. السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت:911هـ)، " بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة "، (تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم)، بيروت: المكتبة العصرية ، 1964م .   **مصادر في أصول النحو ، نحو :**   1. الزجاجي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق (ت: 337هـ) ، " الإيضاح في علل النحو "، (تحقيق : مازن المبارك)، بيروت : دار النفائس، 1969م . 2. ابن جني ، " الخصائص " ، (تحقيق : محمد على النجار)، القاهرة : دار الكتب المصرية ، المكتبة العلمية ، 1952م . 3. ابن الأنباري ، أبو البركات ، " لمع الأدلة في أصول النحو، (تحقيق : سعيد الأفغاني) ، مطبعة الجامعة السوريّة ، 1957م . 4. البغدادي ، عبد القادر بن عمر (ت :1093هـ)، " خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب "، (تحقيق : عبد السلام هارون) ، القاهرة : مكتبة الخانجي . 5. السيوطي، " الاقتراح في علم أصول النحو " ، (تحقيق : محمد حسن الشافعي) ، بيروت: دار الكتب العلمية ، 1998م . |
| **الكتب والمراجع الداعمة** | **كتب حديثة في أصول النحو:**   1. سعيد الأفغاني، " في أصول النحو ، دمشق ، 1964م . 2. تمام حسّان، " الأصول : دراسة ايبستمولجية لأصول الفكر اللغوي العربي " ، الدار البيضاء، المغرب : دار الثقافة ، 1991م . 3. على أبو المكارم، " تاريخ النحو العربي حتى أواخر القرن الثاني الهجري " ، مصر : القاهرة الحديثة للطباعة ، 1971م . 4. محمد خير الحلواني، " المفصل في تاريخ النحو العربي " ، بيروت : مؤسسة الرسالة ، 1979م .   \* نهاد الموسى، " نظرية النحو العربي في ضوء مناهج النظر اللغوي الحديث " ، بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، 1980م .  \* لطيفة النّجار، " دور البنية الصرفية في وصف الظاهرة النحوية وتقعيدها " ، عمّان - الأردن دار البشير ، 1994م .  \* لطيفة النّجار، " منزلة المعنى في نظرية النحو العربي " ، رسالة دكتوراة ، الجامعة الأردنية، عمان – الأردن ، 1995م . |
| **المواقع الإلكترونية الداعمة** |  |
| **البيئة المادية للتدريس** | **قاعة دراسية** |

**الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسبوع** | **الموضوع** | **أسلوب التعلم\*** | **المهام** | **المرجع** |
| **1** | نشأة النحو العربي: (الدواعي التي قام عليها وضع النحو، أشهر النحاة الأوائل ومؤلفاتهم، القبائل والاستشهاد بها) | المناقشة والحوار |  | كتاب نشأة النحو |
| **2** | أصول النحو العربي: ( الاحتجاج والسماع) | المناقشة والحوار | **تقرير من كتاب الطنطاوي** |  |
| **3** | الشيوع والقياس والتعليل والاستحسان واستصحاب الحال | ورقة عمل |  |  |
| **4** | الائتلاف والخلاف النحوي والعلة | المناقشة والحوار |  | **كتاب الخصائص** |
| **5** | الاختصاص والعمل والعلامة | المناقشة والحوار | **قراءة فصل من كتاب الخصائص** |  |
| **6** | نظرية العامل |  | **تقرير عن كتاب الرد على النحاة** |  |
| **7** | نظرية النظم (منزلة المعنى ومنزلة السياق) | **ورقة عمل** |  |  |
| **8** | مراحل تشكل علم الصرف | المناقشة والحوار | **تقرير عن العلاقة بين الصرف والنحو** |  |
| **9** | مرحلة الاندماج مع النحو (سيبويه، المبرد، السيرافي) | المناقشة والحوار | **قراءة في كتاب التصريف للمازني** |  |
| **10** | مرحلة الانفصال الأول (المازني، أبو علي الفارسي، ابن جني) | **ورقة عمل** |  | **كتاب التصريف** |
| **11** | مرحلة الاكتمال (الجرجاني، ابن عصفور، ابن الحاجب، ابن مالك، ابن هشام) | **تعلم تشاركي** |  |  |
| **12** | مناقشة أبحاث الطلاب | **تشاركي** |  |  |
| **13** | مناقشة أبحاث الطلاب | **تشاركي** |  |  |
| **14** | مناقشة أبحاث الطلاب | **تشاركي** |  |  |
| **15** | مناقشة أبحاث الطلاب | **تشاركي** |  |  |
| **16** | امتحان نهائي |  |  |  |

**\*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.**

**مساهمة المادة في تطوير مهارات الطالب**

|  |
| --- |
| استخدام التكنولوجيا |
|  |
| مهارات الاتصال والتواصل |
|  |
| التطبيق العملي في المادة |
|  |

أ**ساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| أ**سلوب التقييم** | **العلامة** | **توقيت التقييم**  **(الأسبوع الدراسي)** | **مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم** |
| **امتحان منتصف الفصل** | **30 %** |  |  |
| **أعمال فصلية\*** | **40 %** |  |  |
| **الامتحان النهائي** | **40 %** |  |  |
| **المجموع** | **100%** |  |  |

\***تشمل: امتحانات قصيرة، أعمال صفية ومنزلية، عرض تقديمي، تقارير، فيديو بصوت الطالب، مشروع.**

**مواءمة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم المادة** | **أسلوب التعلم\*** | **أسلوب التقييم\*\*** |
| **المعرفة** | | | |
| **K1** | **أن يتعرف الطالب تاريخ النحو ونشأته** | محاضرة | حوار |
| **K2** | **أن يتعرف الطالب أهم نظريات النحو العربي** | محاضرة | اختبار قصير |
| **K3** | **أن يميز مراحل تطور علم الصرف** | محاضرة | ورقة عمل |
| **المهارات** | | | |
| **S1** | أن يربط النحو النظري بالعملي من خلال الكتابة | تعلم تشاركي | مناقشة |
| **S2** | أن يحلل مراحل تاريخ النحو | محاضرة | واجب |
| **S3** | أن يكتب تقريرا في موضوعات المادة | محاضرة | مناقشة |
| **الكفايات** | | | |
| **C1** | يظهر اتجاهات إيجابية تجاه اللغة العربية وقواعدها | محاضرة | مناقشة |
| **C2** | يراعي قاعدة لكل مقام مقال | محاضرة | مناقشة |
| **C3** | يناقش ويدافع عن لغته بأسلوب علمي بالدليل. | محاضرة | مناقشة |

**\* تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.**

**\*\*تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.**

**سياسات المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **السياسة** | **متطلبات السياسة** |
| **النجاح في المادة** | الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%). |
| **الغياب عن الامتحانات** | * كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية. * كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطالب. * كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان. |
| **الدوام (المواظبة)** | لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات أيام (ن ر)، وسبع محاضرات أيام (ح ث م). وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة(صفراً)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض او لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة ، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق علية أحكام الانسحاب. |
| **النزاهة الأكاديمية** | تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتمامًا خاصًا، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقة الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية. |

**مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم البرنامج** | **اسم المادة التي تقيم المخرج** | **أسلوب التقييم** | **مستوى الأداء المستهدف** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **رقم المخرج** | **الوصف التفصيلي لمتطلب تقييم المخرج** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**سلم تقييم أداء متطلب تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة**

|  |
| --- |
|  |